

# 福建省城市景观风貌专项规划导则

## （试行）

福建省住房和城乡建设厅  
二〇一三年十月

## 编制说明

按照省政府《关于全面开展城乡环境综合整治“点线面”攻坚计划的通知》（闽政办〔2013〕16号）要求，为塑造城市特色，避免“千城一面”，根据《中华人民共和国城乡规划法》、《福建省实施〈中华人民共和国城乡规划法〉办法》、《城市规划编制办法》等法律、法规和部门规章及规范性文件，结合福建省城乡规划建设和管理要求，福建省住房和城乡建设厅组织编制了《福建省城市景观风貌专项规划导则（试行）》。本导则力求规范城市景观风貌专项规划的内容和深度，规范编制成果和审批管理程序，引导各地推进城市特色塑造，促进城市竞争力提升。

本导则所称景观风貌是指城市自然环境和当地历史文化的综合特征。目前全国城市景观风貌专项规划的编制尚无统一标准、也无定式，不少省市都在进行多种探索和尝试。本导则在遵循国家、省有关法律法规、标准规范基础上，针对福建省实际和城市建设发展需求，结合各县市城市景观风貌规划编制及管理实践，吸纳各地城乡规划主管部门的意见和建议，同时借鉴其它各省市相关成果编制而成。

本导则由省厅印发实施。试行过程中，各使用单位若发现需要修改和补充之处，请将意见和有关资料寄送至福建省住房和城乡建设厅城乡规划处，以便修订时参考。

联系地址：福建省福州市北大路242号      邮编：350001

福建省住房和城乡建设厅

二〇一三年十月

# 目 录

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| <b>1 总则</b>                    | <b>10</b> |
| 1.1 编制目的                       | 10        |
| 1.2 适用范围                       | 10        |
| 1.3 规划类型                       | 10        |
| 1.4 主要任务                       | 10        |
| 1.5 编制原则                       | 10        |
| 1.6 编制程序                       | 11        |
| <b>2 规划编制内容与深度要求</b>           | <b>12</b> |
| 2.1 规划编制主要内容                   | 12        |
| 2.2 规划预判                       | 14        |
| 2.3 整体景观风貌特色塑造                 | 14        |
| 2.3.1 资源评价与元素提炼                | 14        |
| 2.3.2 风貌特色定位与塑造                | 14        |
| 2.3.2.1 景观风貌特色定位               | 14        |
| 2.3.2.2 景观风貌总体结构设计             | 15        |
| 2.3.2.3 景观风貌要素导引               | 15        |
| 2.3.2.4 景观风貌特色塑造指引             | 16        |
| 2.3.3 特色空间体系构建                 | 16        |
| 2.3.3.1 景观风貌特别控制区规划            | 16        |
| 2.3.3.2 景观廊道控制规划               | 11        |
| 2.4 示范设计                       | 11        |
| 2.5 实施保障                       | 11        |
| 2.5.1 规划控制管理措施                 | 11        |
| 2.5.2 近期建设项目策划                 | 12        |
| <b>3 规划成果要求</b>                | <b>13</b> |
| 3.1 成果构成                       | 13        |
| 3.2 成果内容                       | 14        |
| <b>4 附则</b>                    | <b>20</b> |
| <b>附录 A 景观风貌特别控制区规划控制图参考范例</b> | <b>21</b> |

# 1 总则

## 1.1 编制目的

为突出城市景观风貌、提升城市可识别性，塑造城市整体形象和地方特色，规范全省城市景观风貌规划编制工作，依据《中华人民共和国城乡规划法》和《城市规划编制办法》等法律、法规和部门规章及规范性文件，结合福建省城乡规划建设和管理要求，制定本导则。

## 1.2 适用范围

本导则适用于我省城市（含县人民政府所在地镇和其它具备条件镇）景观风貌专项规划的编制与实施管理工作，其它镇可参照执行。

## 1.3 规划类型

本导则所称景观风貌是指城市自然环境和当地历史文化的综合特征。城市景观风貌专项规划，是指我省城市依据总体规划单独编制的、在总体层面塑造城市风貌特色、构建城市空间景观格局的专项规划，是总体规划城市设计专篇的细化深化，可作为单项城市设计的上位规划。

## 1.4 主要任务

城市景观风貌专项规划的主要任务是对城市自然生态环境、历史人文环境及重要空间环境等景观风貌特色资源进行梳理、组织，对当地有代表性的风貌特色元素进行提炼创新，并对承载其风貌特征的空间环境进行整体安排，从而引导富有个性魅力的城市整体形象。规划核心内容是延续历史文脉、保护城市大山大水空间格局、强化城市与山水环境的有机联系，塑造城市特色，包含景观风貌特色定位、景观风貌特别控制区及景观廊道的控制引导。

## 1.5 编制原则

编制城市景观风貌专项规划，应坚持“立足资源、特色为先、因地制宜、突出重点”的原则。本省各地城市风貌具有多元化的特征，应找出符合自身特色的城市风貌定位，避免雷同，注重从地域特征、文化传承、风貌类型、主题形象、建筑风貌、建筑高度等多方面引导城市整体形象和地方特色的塑造，从空间形态控制和城市设计指引等两方面细化落实，并强调实施环节的可行性。

## 1.6 编制程序

城市景观风貌专项规划的编制流程一般为确定任务、现场调研、前期研究、成果编制、成果审查和上报审批等六个阶段。

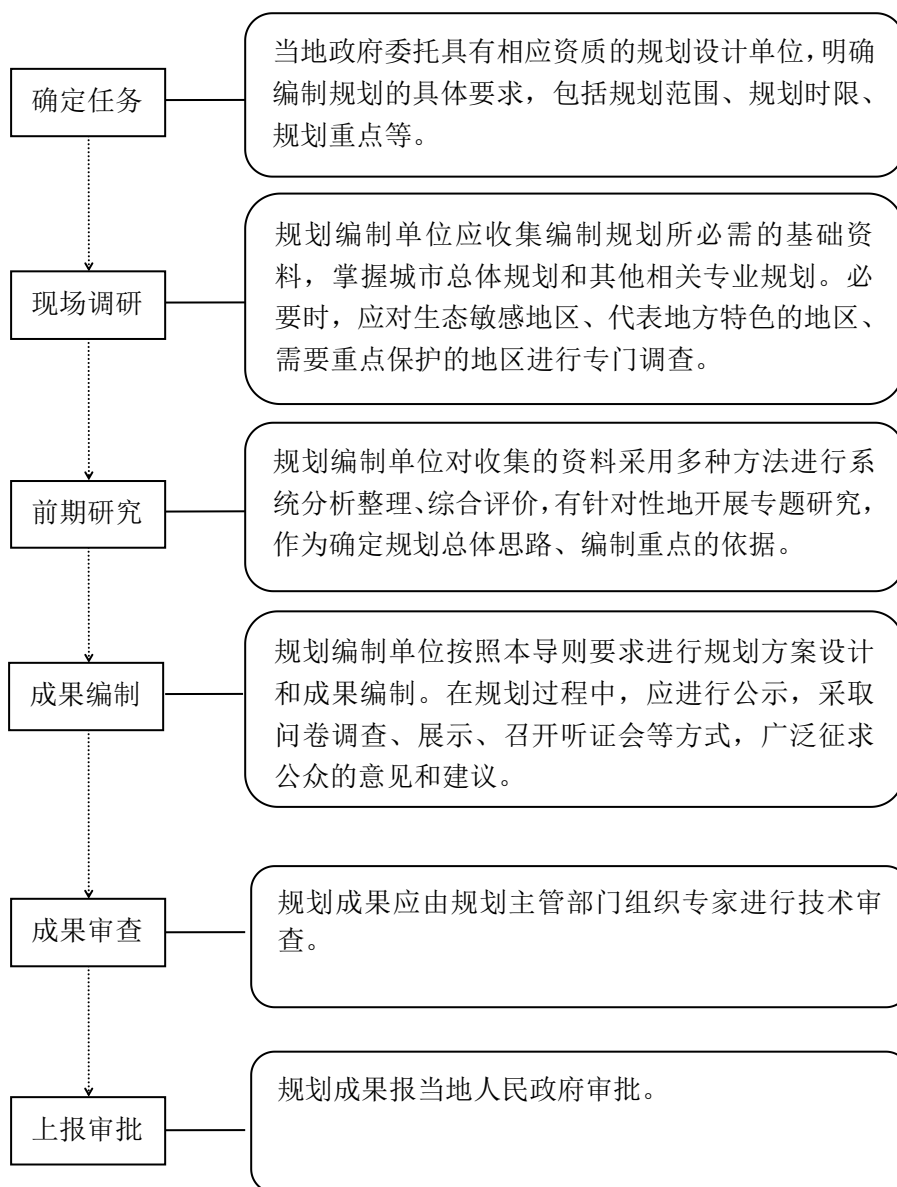


图 1-1 城市景观风貌专项规划编制流程

## 2 规划编制内容与深度要求

### 2.1 规划编制主要内容

在分析研究的基础上对本地域城市景观风貌专项规划的侧重点进行预判，拟定规划总体思路及编制重点；通过景观风貌特色资源评价与特色元素提炼、景观特色定位、总体结构设计、要素导引及景观风貌特别控制区规划、景观廊道控制规划，进行城市整体景观风貌特色的塑造；依据地方特点及管理需求，选取重点景观风貌控制区、重点景观风貌设计要素或城市重要节点进行示范性城市设计；提出规划控制管理措施、进行近期建设项目策划。

各城市在编制专项规划时，可依据各自城市特点和条件，有针对性、有侧重地根据上述要点确定规划编制内容。

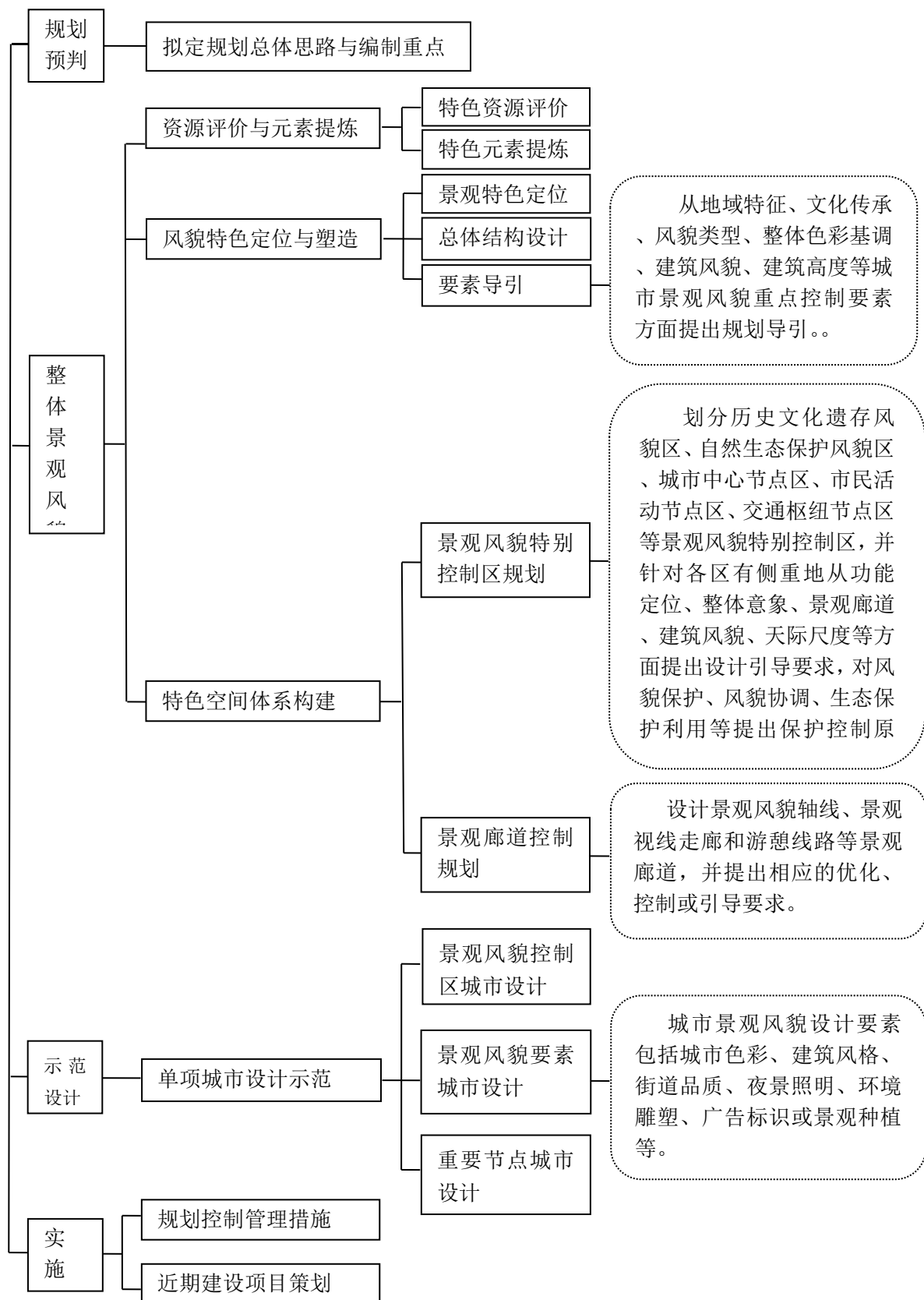


图 2-1 城市景观风貌规划编制内容框图

## 2.2 规划预判

分析城市自然环境、人工环境、人文环境特征及现状建设情况，研究城市空间景观的演变历程、现状格局、影响因素、存在问题及发展潜力，在此基础上对本地域城市景观风貌专项规划的侧重点进行预判，拟定规划总体思路及编制重点。

## 2.3 整体景观风貌特色塑造

### 2.3.1 资源评价与元素提炼

#### 2.3.1.1 城市景观风貌特色资源评价

1、结合城市总体规划确定的功能布局和用地安排，对城市景观风貌特色资源进行分类整理评价。重点从以下三个方面对城市景观风貌特色资源进行综合评价：

分析当地地理位置、地质水文、山体水系、地形地貌、气象植被、土壤生物等生态自然环境条件，明确生态自然环境特色，认识城市发展与周围环境（如面城一重山以及周边的湖、海等）的关系；分析城市发展过程中积累的城市格局、传统街巷、各级文物保护单位、历史建筑与街区、工业遗产、古树名木等历史遗存，以及城市历史沿革、宗教信仰、礼仪节庆、风俗习惯、地方传统表演艺术、传统工艺等非物质文化遗产，明确历史人文环境特色，认识文化生活与周围环境的关系；分析城市发展过程中已形成或已规划确定的整体空间形态、城市色彩、主要功能片区、城市路网、主要街区、重大公共设施、标志性建筑或建筑群等城市空间要素，明确城市重要空间环境特色。

2、评价可采取定性与定量相结合的方法，分析目前城市景观风貌特色建设存在的主要问题、比较优势及可利用的景观风貌特色资源。

#### 2.3.1.2 城市景观风貌特色元素提炼

梳理城市风貌发展演变的历史，研究地域文化、历史建筑、自然景观、民族民俗及生态植物等特点，提取当地有代表性的风貌特色元素并加以提炼创新，为营造地方景观风貌特色提供有益的参考，塑造延续历史文脉与表现地域特色的城市形象和建筑形象。

### 2.3.2 风貌特色定位与塑造

#### 2.3.2.1 景观风貌特色定位

在城市总体规划确定的城市性质、职能和空间发展形态的基础上，结合

景观风貌特色资源评价结果，确定城市景观风貌特色定位。定位应特色鲜明、主题突出、概括准确、简明扼要，打造城市名片<sup>1</sup>。

### 2.3.2.2 景观风貌总体结构设计

依据城市景观风貌特色定位，整合景观风貌特色资源，设计城市景观风貌总体结构。总体结构应展现优势、突出主题、结构清晰、层次分明，并与城市山水格局、功能布局、交通组织方式相协调<sup>2</sup>。

### 2.3.2.3 景观风貌要素导引

围绕景观风貌特色塑造，分析和研究当地风貌特色的构成基础如文化传承、地域特征等，认清和找准地方风貌类型；从历史传统建筑的色彩记忆、现代建筑材料的色彩趋势及自然生态的色彩要求等多方面考虑，合理选择城市色彩基调；梳理当地主要传统建筑特征，引导和强化地方建筑风貌特色的形成；在建立城市空间意象的基础上，综合协调历史资源、开敞空间、景观视线等因素，进行建筑高度分区引导。即从地域特征、文化传承、风貌类型、整体色彩基调、建筑风貌、建筑高度等城市景观风貌重点控制要素方面提出规划导引<sup>3</sup>。

---

<sup>1</sup> 如海口市城市风貌定位为“阳光海口，魅力椰城”，充分展现了海口的风采和神韵，给游人一张靓丽的旅游城市名片。

<sup>2</sup> 如泉州中心城区景观风貌结构提炼为“两江一带串珍珠，众山齐遥相对望，显山露水共交织，碧海绿环映邑都”。两江一带串珍珠，即由晋江、洛阳江生态绿色廊道和从洛秀码头至崇武古城的沿海生态廊道串接沿线各景观珍珠点。

<sup>3</sup> 福建地域的文化传承，如海洋文化、客家文化、土楼文化、茗茶文化、海丝文化、惠女文化、温泉文化、民族文化、红色文化、宗教文化、民俗文化、工业文化、农业文化等；地域特征，如河谷阶地型、丘陵山地型、平原盆地型、海岛型等；风貌类型，如传统风貌、多元风貌、民族宗教风貌、现代风貌等；整体色彩基调，如北京采用以灰色调为主的复合色，徐州城市采用黄灰雅调、并以“龙腾黄”、“青玉绿”两种色彩作为城市代表色，哈尔滨城市总体色彩以暖色系为主基调、米黄和黄白为城市建筑代表色，无锡整体色调为清新淡雅的浅色调，而杭州则定格为“一卷江南水墨画”；建筑风貌包含建筑轮廓（如屋顶、墙身、基座）、色彩、材料、装饰、布局等，如漳州通过研究漳州传统建筑，梳理出以坡屋顶、胭脂砖、骑楼等为代表的 21 项主要传统建筑特征，对传统建筑元素采用模仿、简化、拼贴、重构、抽象五种手法，进行新漳州建筑的设计，突出地方建筑风貌。建筑高度，如武汉市主城区分高层聚集鼓励区、高层散点控制区、高层慎建区、高层禁建区、开敞空间控制区等五级建设控制引导，并划分为超高层区（100 米以上）、高层区（50~100 米）、中高层区（24~50 米）、多层区（24 米以下）、生态开敞区五个等级进行建筑高度分区引导。

#### 2.3.2.4 景观风貌特色塑造指引

打造城市景观风貌特色需发挥自身优势，应结合本地实际，挖掘地理环境、自然山水、海洋性气候、历史文脉、海外侨胞、风景名胜、地方资源等多种优势，进行特色提炼和定位，突出城市风貌、生态、亚热带风光、文化、多元建筑、滨海、旅游、经济发展等地方特色<sup>4</sup>，并把握好城市特色打造、城市地标塑造、城市特色载体整治、城市特色品牌经营等环节<sup>5</sup>，进行城市特色塑造。

#### 2.3.3 特色空间体系构建

梳理市域层面的景观风貌特色资源，整合道路、边界、区域、节点、标志物等城市意象要素，构建城市景观风貌特色空间体系，包含景观风貌特别控制区规划、景观廊道的控制规划等。

##### 2.3.3.1 景观风貌特别控制区规划

###### 1、特别控制区划分

景观风貌特别控制区指城市规划管理中或景观风貌保护与建设中需要特别控制的地区，可包括历史文化遗存风貌区、自然生态保护风貌区、城市中心节点区、市民活动节点区、交通枢纽节点区及其它景观风貌区等特别控制区。在规划区范围内进行景观风貌特别控制区划分工作，景观风貌特别控制区以外的城市规划区，即景观风貌一般控制区，按常规要求控制。

###### 2、特别控制区规划

通过划分景观风貌特别控制区并分别提出相应的规划控制指引，为规划管理控制提供各区控制依据，有利于保护城市现状特色景观、延续城市历史文脉，引导城市有序健康地发展。宜以通则、片区控制导则（设计导则）的形式，依据历史文化遗存风貌区、自然生态保护风貌区、城市核心区、城市

---

<sup>4</sup> 从广义上说，福建城市有七大优势，可以探索七种特色。①发挥地理环境优势，创造城市风貌特色。如福建三明市的泰宁县城——“四面青山环抱，三江绿水长流，两宋江南名城，一线中轴贯通”。②发挥自然环境优势，创造生态山水城市特色。总的要求是“十个字”——“显山、露水、透绿、观景、洁净”。③发挥海洋性气候优势，创造城市亚热带风光特色。主要表现在建筑特色和绿化特色，应注意选用亚热带建筑类型及植物品种。④发挥历史文脉优势，创造城市文化特色。⑤发挥海外侨胞优势，创造侨乡多元建筑特色。⑥发挥风景名胜优势，创造旅游城市特色。⑦发挥地方资源优势，创造经济发展特色，催生特色产业景观；发挥海洋资源优势、发展蓝色经济；发挥山区生态资源优势、发展绿色经济；发挥老区革命传统优势、发展红色经济；发挥侨乡开放引资优势、发展回归经济；发挥对台五缘优势、发展对台经济；发挥风景名胜优势、发展旅游经济；发挥传统民间工艺优势、发展创意经济。

<sup>5</sup> 城市特色塑造，可多手法、多角度、多环节：城市特色打造，如滨水地带、发展轴、景观节点等；城市地标塑造，如标志性建筑、市民广场、城雕等；城市特色载体整治，如水体、历史街区、文物古迹等；城市特色品牌经营，如福州的三坊七巷文化、厦门的琴岛文化等。

重要节点区及其它景观风貌区等各区的地域特征和风貌类型，有针对性、有侧重地从功能定位、整体意象、景观廊道、建筑风貌、天际尺度等方面提出设计引导要求，对风貌保护、风貌协调、生态保护利用等提出保护控制原则。

### 3、“三边三节点”划定

“三边”即“山边、水边、路边”，指城市内的山体周边、江河湖海等水系周边、主要干道沿线周边；“三节点”即“城市中心节点、市民活动节点、交通枢纽节点”，指城市中心区、中央商务区、公建集中区等城市中心节点，主要广场、公园、历史文化街区等市民活动节点，城市交通出入口、交通干道交叉口、汽车站、火车站周边区域等交通枢纽节点。

### 4、“三边三节点”景观塑造重点

“山边”，提出山体保护利用策略与措施，山体周边需要控制的范围和建筑高度，确定城市天际线、建筑与山水的形态关系。

“水边”，提出河道、湖泊、海滩等水体岸线的保护利用策略及城市天际线与水体的形态关系。

“路边”，提出道路及其周边用地的控制范围和规划策略，以及道路节点景观、街道尺度与建筑立面的控制要求。

“城市中心节点”，突出中心形象，合理组织城市商业、文化等功能，充分结合轨道交通、人防建设等要求提升空间利用效率。

“市民活动节点”，合理安排功能，结合公园、广场、绿地等设置各类休闲设施，满足人群活动使用需求。

“交通枢纽节点”，优化各类交通设施布局，合理组织换乘流线，结合运营管理要求对各类换乘空间极其衔接提出控制和引导要求。

表 2-1 景观风貌特别控制区规划编制内容要求

| 类别        | 内容要求                                                                                                                                    |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 历史文化遗存风貌区 | 包括规划区范围内的国家遗址公园，历史人文景观或历史遗存丰富的国家重点公园，文化生态保护区及其示范点、示范园区，历史文化街区及保存较好的历史建筑物、构筑物和其风貌环境所组成的地段等。                                              | 在常规要求控制的基础上，宜以通则、片区控制导则（设计导则）的形式，依据各区各自的地域特征和风貌类型，有针对性、有侧重地从功能定位、整体意象、景观廊道、建筑风貌、天际尺度等方面提出设计引导要求，对风貌保护、风貌协调、生态保护利用等提出保护控制原则 | 以通则形式提出与经批准的国家重点公园保护利用规划、文化生态保护区规划、历史文化街区保护规划相衔接及风貌保护、风貌协调等控制原则。如对于历史文化街区，宜以通则形式提出风貌保护、风貌延续、风貌协调、空间肌理等控制原则，同时对各片区提出控制导则。                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 自然生态保护风貌区 | 包括规划区范围内的国家级及地区级自然保护区、国家级和省级风景名胜区、国家森林公园、国家地质公园、国家矿山公园、国家湿地公园、国家城市湿地公园、国家海洋公园，动植物资源丰富、自然地质独特的国家重点公园，及临山地段、滨水地段（如沿海、沿湾、沿湖、沿溪、沿河、沿江等地段）等。 |                                                                                                                            | 以通则形式贯彻落实《中华人民共和国自然保护区条例》、《中华人民共和国风景名胜区条例》、《国家级森林公园管理办法》、《国家湿地公园管理办法（试行）》、《国家城市湿地公园管理办法（试行）》、《国家重点公园管理办法（试行）》等，提出与经批准的风景区规划、国家森林公园规划、国家城市湿地公园规划等相衔接及风貌保护、风貌协调等控制原则。<br>山边地段，宜以片区控制导则形式提出山体周边需要控制的范围、山体保护利用策略与措施、临山建筑的高度控制要求、临山地段城市天际线与山体的形态关系等控制原则。<br>水边地段，宜以片区控制导则形式提出河道、湖泊、海滩、岛屿等周边需要控制的范围及水体岸线的保护利用策略与措施，提出沿河道、湖畔、海湾等的建筑高度控制要求。<br>路边地段，宜以片区控制导则形式提出道路及其周边用地的控制范围和规划策略，以及道路节点景观、街道尺度与建筑立面的控制要求。 |
| 城市中心节点区   | 包括城市综合性公共中心、行政中心、文化中心、商业中心、体育中心、博览中心、休闲中心及教育科研基地等。                                                                                      |                                                                                                                            | 应突出中心形象，合理组织城市商业、文化等功能，充分结合轨道交通、人防建设等要求提升空间利用效率。宜以片区控制导则形式提出城市设计要求或建筑风格、街道品质、城市色彩、夜景照明、环境雕塑、广告标识、景观种植等环境特色方面的原则性指引要求。                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 城市市民活动节点区 | 包括主要广场、公园、历史文化街区等                                                                                                                       |                                                                                                                            | 合理安排功能，结合公园、广场、绿地等设置各类休闲设施，满足人群活动使用需求。宜以片区控制导则形式提出建筑风格、城市色彩、建筑高度、景观种植等方面控制原则及保护、建设要求。                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 城市交通枢纽节点区 | 包含城市交通出入口、交通干道交叉口、汽车站、火车站等周边区域。                                                                                                         |                                                                                                                            | 优化各类交通设施布局，合理组织换乘流线，结合运营管理要求对各类换乘空间极其衔接提出控制和引导要求。宜以片区控制导则形式提出建筑风格、城市色彩、建筑高度、景观种植等方面控制原则及保护、建设要求。                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|             |                                 |  |                    |
|-------------|---------------------------------|--|--------------------|
| 其它景观<br>风貌区 | 包含城市交通出入口、交通干道交叉口、汽车站、火车站等周边区域。 |  | 按其特殊性提出相应的原则性指引要求。 |
|-------------|---------------------------------|--|--------------------|

注：景观风貌特别控制区以外的地区即景观风貌一般控制区，按常规要求控制。

### 2.3.3.2 景观廊道控制规划

景观廊道包含景观风貌轴线、景观视线走廊和游憩线路。

景观风貌轴线是能够体现城市主要景观风貌特色的线性空间，控制沿路、沿江（河、海）、环湖、环山等城市重要地段的天际轮廓及特征，引导形成相对完整、连续的景观风貌界面。应合理构建景观风貌轴线，对轴线控制范围内的景观效果、天际轮廓线及建筑风貌提出控制与引导要求。

景观视线走廊是为保障城市中景观风貌节点的观赏效果，在观景点与景观风貌节点之间构筑的视线走廊。应合理组织城市眺望系统，保护并划定景观视廊，对视廊控制范围内的景观效果、建筑高度及建筑风貌提出控制与引导要求。

游憩线路串联城市主要公共空间、绿色生态休闲空间以及城区附近的郊野公园、旅游景点，供市民休憩、游客观光，向市民及游客展示城市富有特色的整体形象。应结合城市绿道规划对游憩线路的视野轮廓和景观效果（即对景、借景）提出优化和控制要求。

## 2.4 示范设计

依据地方特点及管理需求，可选取若干典型（或重点）景观风貌控制区或城市景观风貌设计要素、城市重要节点进行示范性城市设计。

景观风貌控制区城市设计属特定地段单项城市设计，选取的景观风貌控制区应为城市典型（或重点）地段，如历史文化街区、临山地段、滨水地段、城市核心区等。城市景观风貌设计要素城市设计属特定要素单项城市设计，可从城市色彩、建筑风格、街道品质、夜景照明、环境雕塑、广告标识或景观种植等城市环境特色要素中选取单个或多个要素开展。设计内容和深度要求宜参照《福建省城市设计导则（试行）》中特定地段或特定要素单项城市设计相关导引要求。

## 2.5 实施保障

### 2.5.1 规划控制管理措施

围绕城市景观风貌规划确定的特色定位和空间总体结构，提出规划实施和控制管理的措施和建议，包含保障机制、实施策略、实施时序、管控环节和程序等。

### **2.5.2 近期建设项目策划**

结合全省城乡环境综合整治工作，进行近期建设项目的策划，强化风貌特色项目的培育和引导，提升城市景观风貌。

### 3 规划成果要求

#### 3.1 成果构成

城市景观风貌专项规划的成果由规划文本、图件（含图纸、图则）和规划说明书组成。有条件的可增加鸟瞰图、三维动画或模型。

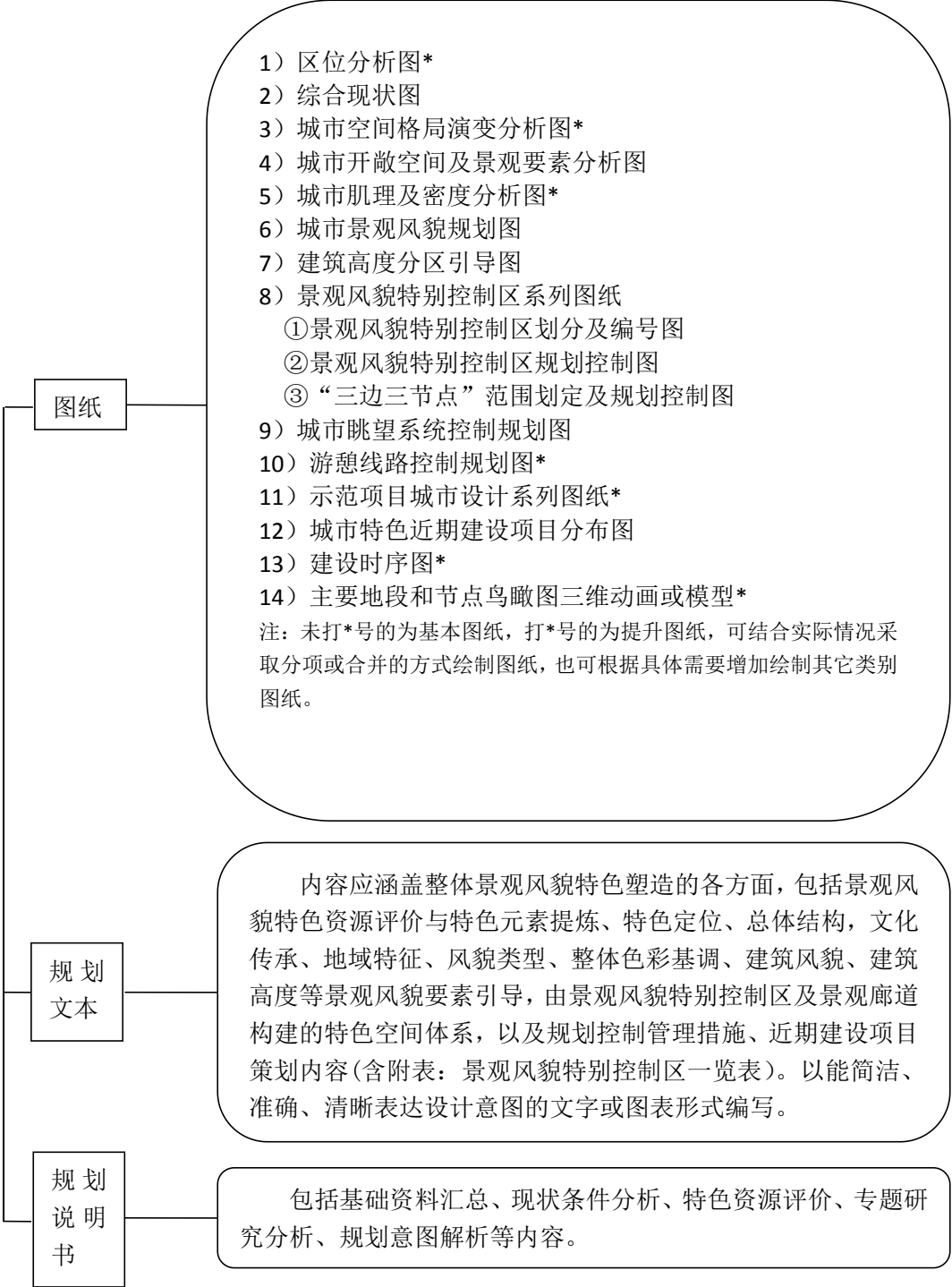


图 3-1 成果构成框图

## 3.2 成果内容

### 3.2.1 规划文本

规划文本以能简洁、准确、清晰表达设计意图的文字或图表形式编写，可以有效地转化为针对性和操作性强的政府文件。文本内容应涵盖整体景观风貌特色塑造的各方面，包括景观风貌特色资源评价与特色元素提炼、特色定位、总体结构，文化传承、地域特征、风貌类型、整体色彩基调、建筑风貌等景观风貌要素引导，由景观风貌特别控制区及景观廊道构建的特色空间体系，以及规划控制管理措施、近期建设项目策划内容（含附表：景观风貌特别控制区一览表）。

### 3.2.2 图纸

不同类型、不同规模的城市，编制景观风貌专项规划的侧重点可有所不同，其图纸类别、数量和深度亦可有所不同，应依据城市各自特点和条件而定。以下所列图纸成果中，未打\*号的为基本图纸，打\*号的为提升图纸，可结合实际情况采取分项或合并的方式绘制图纸，也可根据具体需要增加绘制其它类别图纸。

（1）区位分析图\*：分析城市在区域和自然环境格局中的地位 and 特点，与周边景观节点、要素的视觉空间关系等。

（2）综合现状图：综合反映城市现状和总体规划提出的用地布局、功能分区、道路交通及相关的地形地貌、景观组织和历史文化资源保护等内容，并对其中影响城市空间景观的因素进行综合分析。

（3）城市空间格局演变分析图\*：主要表达不同历史年代城市建设用地范围的变迁和城市空间形态格局的演变状况。

（4）城市开敞空间及景观要素分析图：标示并分析构成城市开敞空间的道路、广场、绿地系统的分布现状与特征；标示构成城市空间景观的山脉、河流湖海、森林等自然景观资源，历史街区、文物古迹等历史文化资源，以及绿地、广场、标志性建筑等人工景观资源的位置、特征和关系等。

（5）城市肌理及密度分析图\*：根据城市的地理位置、历史文化背景和开发建设状况，对城市典型区域的肌理特征及现状建筑密度进行分析。

（6）城市景观风貌规划图：表达城市总体景观风貌格局的优化意图和布局模式，标示景观风貌总体结构，标示景观风貌轴线、景观视线走廊和游憩

线路，包括城市重要开敞空间、界面、路径、节点、标志等的布局情况和相互关系。

(7) 建筑高度分区引导图：表达建筑高度分区引导意图。

(8) 景观风貌特别控制区系列图纸：

①景观风貌特别控制区划分及编号图：标明各区边界和编号。

②景观风貌特别控制区规划控制图：以分图的方式，标示景观风貌特别控制区编号、划分依据、各区信息（含名称、类别、编号、区位、控制范围等）、管理控制通则及片区控制导则等内容。

③“三边三节点”范围划定及规划控制图：划定“三边三节点”范围界线，明确景观控制要求等内容。

(9) 城市眺望系统控制规划图：标示城市重要标志性景点、眺望点，以及景观风貌轴线、景观视线走廊的平面位置、走向、范围和控制对象、控制要求等。

(10) 游憩线路控制规划图\*：标示游憩线路，表达线路中重要视野轮廓和景观效果(如对景)的控制要求。

(11) 重点示范项目城市设计系列图纸\*：（参照《福建省城市设计导则（试行）》特定地段或特点要素单项城市设计相关图纸内容要求）。

(12) 城市特色近期建设项目分布图：策划近期实施项目，表达项目的位置、范围、建设内容及控制要求。

(13) 建设时序图\*：标明城市景观风貌特色建设的主要项目位置、范围以及建设时序安排、控制要求。

(14) 主要地段和节点鸟瞰图、三维动画或模型\*。

| 某市城市景观风貌特别控制区规划控制图                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|----|----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|
| 景观风貌特别控制区类别                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
| <div></div> <p>(控制区划分详图区：在规划区范围内，标示同一类型控制区边界及编号)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 划分依据 |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | 通则   |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
| <p>(片区信息)</p> <table><thead><tr><th>类别</th><th>区位</th><th>编号</th><th>片区名称</th></tr></thead><tbody><tr><td rowspan="12"></td><td rowspan="4"></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="4"></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="4"></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></tbody></table> |  | 类别   | 区位 | 编号 | 片区名称 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 片区控制导则 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | 类别   | 区位 | 编号 | 片区名称 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |      |    |    |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |

图 3-2 景观风貌特别控制区规划控制图参考图示 1-A

某市城市景观风貌特别控制区规划控制图

片区控制范围

(片区控制范围详图区:  
标明片区编号及控制范围)

|    |    |        |
|----|----|--------|
| 编号 | 区位 | 片区控制范围 |
|    |    |        |

(片区控制范围详图区:  
标明片区编号及控制范围)

|    |    |        |
|----|----|--------|
| 编号 | 区位 | 片区控制范围 |
|    |    |        |

(片区控制范围详图区:  
标明片区编号及控制范围)

|    |    |        |
|----|----|--------|
| 编号 | 区位 | 片区控制范围 |
|    |    |        |

(片区控制范围详图区:  
标明片区编号及控制范围)

|    |    |        |
|----|----|--------|
| 编号 | 区位 | 片区控制范围 |
|    |    |        |

(片区控制范围详图区:  
标明片区编号及控制范围)

|    |    |        |
|----|----|--------|
| 编号 | 区位 | 片区控制范围 |
|    |    |        |

(片区控制范围详图区:  
标明片区编号及控制范围)

|    |    |        |
|----|----|--------|
| 编号 | 区位 | 片区控制范围 |
|    |    |        |

图 3-3 景观风貌特别控制区规划控制图参考图示 1-B

| 某市城市景观风貌特别控制区规划控制图                                                                                                                                           |    |        |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|------|----|----|--------|------|--|--|--|--|
| 景观风貌特别控制区类别                                                                                                                                                  |    |        |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
| <div>(控制区划分详图区：在规划区范围内，标示同一类型控制区边界及编号)</div>                                                                                                                 |    | 划分依据   |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                              |    |        |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                              |    | 片区控制导则 |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                              |    |        |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
| <table border="1"><thead><tr><th>类别</th><th>区位</th><th>编号</th><th>片区名称</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> |    |        |      | 类别 | 区位 | 编号     | 片区名称 |  |  |  |  |
| 类别                                                                                                                                                           | 区位 | 编号     | 片区名称 |    |    |        |      |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                              |    |        |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
| <div>(片区控制范围详图区：<br/>标明片区编号及控制范围)</div>                                                                                                                      |    |        |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
| <table border="1"><thead><tr><th>编号</th><th>区位</th><th>片区控制范围</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>                   |    |        |      | 编号 | 区位 | 片区控制范围 |      |  |  |  |  |
| 编号                                                                                                                                                           | 区位 | 片区控制范围 |      |    |    |        |      |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                              |    |        |      |    |    |        |      |  |  |  |  |

图 3-4 景观风貌特别控制区规划控制图参考图示 2

3.2.3 规划说明书

规划说明书是对规划文本内容的具体说明和解释，包括基础资料汇编、现状条件分析、特色资源评价、专题研究分析、规划意图解析等内容。

## 4 附则

- 4.1 本导则自发布之日起试行。
- 4.2 本导则由福建省建设行政主管部门负责解释。

附录 A 景观风貌特别控制区规划控制图参考范例

